

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ПО ОБРАЗОВАНИЮ
Костромской государственный университет имени Н. А. Некрасова

А. С. Власов

«СТИХОТВОРЕНИЯ ЮРИЯ ЖИВАГО»
Б. Л. ПАСТЕРНАКА

сюжетная динамика поэтического цикла
и «прозаический» контекст

Кострома
2008

ББК 83.3(2Рос=Рус)6-8Пастернак445
В581

Печатается по решению редакционно-издательского совета
КГУ им. Н. А. Некрасова

Рецензенты

Ю. В. Лебедев, доктор филологических наук, профессор
А. М. Мелерович, доктор филологических наук, профессор

Власов А. С.

В581 «Стихотворения Юрия Живаго» Б. Л. Пастернака (Сюжетная динамика поэтического цикла и «прозаический» контекст) / А. С. Власов. – Кострома: КГУ им. Н. А. Некрасова, 2008. – 208 с.

ISBN 978-5-7591-0912-9

Монография посвящена исследованию одного из наиболее важных аспектов проблемы соотношения прозы и поэзии в романе Б. Л. Пастернака «Доктор Живаго». В книге раскрывается взаимосвязь прозаического текста и поэтического цикла «Стихотворения Юрия Живаго». Основное внимание уделяется конкретным поэтическим текстам («Гамлет», «Зимняя ночь», «Август», «Разлука», «Рождественская звезда», «Рассвет», «Чудо», «Гефсиманский сад»). Каждое стихотворение рассматривается во внутрицикловом и «прозаическом» контекстах, с точки зрения того особого положения, которое оно занимает в романном целом.

Для филологов — преподавателей, аспирантов, студентов, а также для всех, кто интересуется творчеством Б. Л. Пастернака и вопросами семантики поэтического слова.

ББК 83.3(2Рос=Рус)6-8Пастернак445

© А. С. Власов, 2008

ISBN 978-5-7591-0912-9

© КГУ им. Н. А. Некрасова, 2008